



Revista Informativa de las Carreras de Educación

ISSN 2618-2548



Editor principal: Eduardo Langer

Editora Asistente: Gabriela Orlando

Colaboración del Comité Académico de las carreras de educación:

Jorge Steiman

Viviana Mancovsky

Marcelo Krichesky

Gabriela Lizzio

Irene León

Las fotografías de la revista fueron producidas en el marco de las actividades de la carrera, de la Feria de Ciencias Humanas y Sociales, del Festival de Cortos Audiovisuales de la UNSAM y de las actividades del equipo del EPEC-CEDESI de la Escuela de Humanidades.

Todos los derechos reservados

Universidad Nacional de San Martín

Escuela de Humanidades

Licenciatura en Educación y Profesorado en Ciencias de la Educación

www.unsam.edu.ar

www.humanidades.unsam.edu.ar

Todos los números de la RICE se encuentran en:

<http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/rice.asp>

Oficina de Educación N° 6 en Escuela de Humanidades. Edificio Tornavía.

4006-1500 interno 1235

educacion@unsam.edu.ar

Martín de Yrigoyen 3120, Partido de San Martín, Provincia de Buenos Aires.

ISSN 2618-2548

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. Recorriendo la Tercera Feria de Ciencias Humanas y Sociales de la UNSAM.

Por Paula Grunblatt

2. Reseña del Primer Ateneo para Desarrollo de Trabajos Finales de la carreras de Educación. 1º de octubre de 2018.

Por Isabel Iglesias, César Tello, Marcelo Krichesky y Julia Juárez

3. Reseña del panel "educación, relaciones étnicas y desigualdades".

Por Mónica Pini y Claudia Terzian (con colaboración de las estudiantes Bárbara Blum, Ramona Martínez, Johanna Gómez).

4. Reseña del encuentro "Experiencias y prácticas en torno a la discapacidad y políticas de educación inclusiva. Tensiones y desafíos".

Por Cristina Pereyra, Cintia Schwamberger, Natalia Barrozo y Lelia Schewe.

5. Agenda de actividades de las carreras de Educación en la UNSAM.

6. Convocatoria a becas y adscripciones para estudiantes

7. Difusión de libros y artículos de docentes de la carrera

8. Banco de tesinas.

9. Convocatoria a Artículos

10. Convocatoria a Congresos.

11. Repositorio de Bibliografía Digital

12. Notas periodísticas sobre educación.



Recorriendo la Tercera Feria de Ciencias Humanas y Sociales de la UNSAM Por Paula Grunblatt*

Si Imaginamos una rutina año tras año, donde los profesores proponen “Vamos a la Feria de la UNSAM” a sus alumnos y comienza el derrotero de ¿y qué proyecto hacemos?, y a mí no se me ocurre nada, bueno yo les sugiero dice le profe... Y así algunas cosas más...

Bueno, seguramente nos equivocamos!!

Todo lo que se ve, se huele, se intuye al recorrer la feria desde que comienza cada jornada hasta que termina es opuesto a esta primera idea imaginaria, posible, que seguramente se da en algunas escuelas . Pero al transitarla un rato, rápidamente lo que acontece dista mucho de mostrar falta de ideas, rutinas cansinas u otra onda en baja.

Muy por el contrario: los alumnos y alumnas de las escuelas secundarias con sus profes de respaldo, apoyo, acompañamiento, muestran sus producciones con una ENERGÍA y CREATIVIDAD realmente admirables.

Hablando con algunos estudiantes y pudiendo compartir la pasión de sus relatos, todos los supuestos dan lugar a cosas realmente conmovedoras. Y no solo a través de sus afiches, cartulinas, maquetas y videos; sino a través de sus caras llenas de ganas, de avidez por saber, por contar, por ser mirades y escuchades, por compartir!

“SAWABONA”, eso se leía en un stand con letras grandes y de colores... Por supuesto lo primero fue preguntarles de qué se trataba esa palabra; eran alumnos de 1er año y muy rápidamente recitaban, unos sobre otros: “yo te valoro, te respeto y eres muy importante para mí”, y seguido, “nos interesó investigar sobre África y sus costumbres y las influencias sobre nuestro país” (Escuela 3 del Partido de San Martín). Inmediatamente podemos aprender y sentir muy cerca el bullir de los jóvenes ahí desplegado.



Las chicas, infaltables con el tema del FEMINISMO y específicamente el acoso callejero, ponderando a su profesor porque le daba muchísimo lugar al tema y al debate y a ...ellas , podemos agregar nosotros (Escuela Técnica Nº 2 “Alemania”).

Tomaron la pista, bailaron y cantaron, tomaron LA PALABRA y pudimos ser testigos de momentos geniales!

Estas escenas son apenas una reducida muestra, de una feria que acompañada por dos tardes de sol, recibió y activó a cientos de jóvenes que coqueteaban con transitar anticipadamente los espacios de la universidad, pero con sobrada posibilidad de involucrarse desde su territorio actual, la escuela y los adultos que los motivan y acompañan disfrutaban con ellos de ambas jornadas.

*Estudiante de la Licenciatura en Educación, UNSAM.





Reseña del Primer Ateneo para el Desarrollo de Trabajos Finales de la carreras de Educación. 1º de octubre de 2018

Por Isabel Iglesias, César Tello, Marcelo Krichesky y Julia Juárez*

El 1º de octubre se realizó el Primer Ateneo para el Desarrollo de Trabajos Finales de las carreras de educación organizado por el Equipo de Dirección y profesores del Área de Investigación. El encuentro se llevó a cabo en el Auditorio Lectura Mundi de 18.00 a 21.00 Hs.

Participaron docentes-investigadores de diversas áreas y estudiantes. Entre los estudiantes se encontraban algunos en el proceso de escritura del Trabajo Final (TF) avanzado, otros que lo estaban comenzando y un grupo que aún no había tomado contacto con el TF, pero estaban interesados en conocer la dinámica y organización de lo que vendría más adelante en la carrera.

Esta diversidad de estudiantes, que estaban atravesando distintos momentos y etapas, permitió que en el encuentro se pudiera dialogar acerca de todas las cuestiones referidas al TF en relación a varias preguntas: ¿cómo empezar? ¿cómo elegir un tema? ¿dónde busco un tutor?, etc.

El encuentro comenzó con la presentación del director de las Carreras de Educación, Eduardo Langer, quien invitó a los participantes a compartir el espacio desde las propias dudas y a partir de preguntas que pudieran surgir, entablando de este modo, una ronda de diálogo donde todos pudieran participar y ser escuchados. Luego Gabriela Orlando, parte del equipo de dirección, realizó una breve descripción del nuevo Reglamento de TF de la Escuela de Humanidades.

Panel: docentes del área de investigación

Luego se desarrolló en aproximadamente 15 minutos una breve exposición de Isabel Iglesias, Marcelo Krichesky y César Tello en la que particularmente se expuso sobre algunos ejes centrales para quienes van a comenzar a realizar su TF. Estos fueron:

-El acercamiento temático a través de un hecho, es decir una experiencia laboral o académica, una lectura, una película o alguna situación que le permita al estudiante comprender o tratar de entender un hecho educativo problemático.

-El acercamiento temático desde lo teórico, que puede sintetizarse con las siguientes preguntas: ¿con qué conocimientos previos podría relacionar esta experiencia o situación elegida?, ¿qué disciplina/s de la carrera podrían aportarme más conocimientos sobre ese hecho seleccionado?, ¿cuáles serían los materiales (textos, documentos, fotos, relatos, periódicos, etc.) que debiese conseguir y analizar para lograr caracterizar el área temática que despierta mi interés?



-Y, finalmente, el acercamiento temático motivacional, que puede vincularse a preguntas tales como: ¿por qué me interesa hacer mi TF sobre esta área temática?, ¿cuáles son los aspectos que prevalecen en mi elección: personales, laborales, académicos? ¿otros?

También se hizo referencia a la elección del tutor y la importancia de hacerlo antes de comenzar a cursar el Seminario de TF. Junto con el tema, se convierten en los ejes claves que los estudiantes tienen que ir desarrollando y reflexionando durante el transcurso de la carrera. De esta forma, al cursar el Seminario se tendrá mayor claridad sobre aquello que se quiere abordar en el TF (tema) y, por otro lado, tendrá resuelto quién lo acompañará en ese proceso (tutor). Es decir las dos TT del estudiante: Tema y Tutor.

Por último se plantearon, en el marco de las áreas del programa de educación, una serie de temas que surgen del eje de la obligatoriedad educativa, tales como: las nuevas identidades/culturas infantiles y juveniles, el lugar de la autoridad docente y en cierta medida, la tensión que se produce en la práctica entre la prescripción curricular y el currículum real. Así también aparecen como temas claves las nuevas tecnologías y nuevos lenguajes comunicacionales en el aula y el sistema, los cambios de formatos escolares, las políticas de evaluación y viejos y nuevos modos de privatización.

Exposición: estudiantes y trabajos finales

Luego del panel inicial se realizó una exposición por parte de estudiantes que se encuentran en proceso de escritura de sus trabajos finales y tesinas. Explicando cómo cada uno eligió el tema, el tutor y de qué forma fueron organizándose para lograr avanzar con éxito en la escritura. Los estudiantes expositores fueron: Sabrina Molina, Valentina Corti, Gastón Arana, Gabriela Di Rocco y Germán Rodríguez.

Las sensaciones que comentaron fueron variadas y coincidentes: desde momentos de entusiasmo hasta de desánimo cuando sienten o suponen que no logran avanzar con la escritura de sus trabajos. Los estudiantes coincidían, cada uno con sus particularidades, en que existe relación entre la elección del tema de investigación con intereses y preocupaciones personales. Eso, en general, se vincula con sus miradas de la realidad y construcciones conceptuales a partir de sus propias actividades laborales y recorridos académicos.

Si bien las exposiciones estuvieron centradas en explicar cada experiencia, todos sostienen lo difícil que resultó y resulta tener continuidad con el trabajo, el recorrido y el compromiso que poseen actualmente para finalizarlo. También, destacaron el rol y acompañamiento del tutor, como factor fundamental para avanzar en la producción de sus trabajos finales.



Entre las experiencias, una de las estudiantes, desde su rol de educadora contó cómo logró elegir el tema de investigación. Una situación particular la movilizaba desde hacía tiempo, pero no lograba vincularla con un posible “problema de investigación”. El hecho de cursar materias en la carrera, asociar diferentes marcos conceptuales y conversar con profesores hizo que por fin aquello que creía como un objeto de estudio sin sentido, se convirtiera en lo que es hoy su tesina, que ya está próxima a entregar.

Desde otra perspectiva, otro de los estudiantes explicó que decidió estudiar el pasaje de ingresante a estudiante universitario. Si bien ésta no fue su primera opción en la elección y construcción de su objeto de estudio, tanto la beca CIN como su experiencia como mentor lo acercaron al colectivo de ingresantes y contribuyeron a definir éste como su tema de investigación. Detalló que logró grandes avances, cuando se propuso gracias a la ayuda de su tutora, escribir “algo” todos los días. Es así como su trabajo final fue tomando forma a medida que iba escribiendo los apartados de los capítulos, construyendo el índice o hasta confeccionando la carátula. El acercamiento, acompañamiento de los profesores, las entrevistas realizadas y la observación de clases motivaban cada día más.

Los cinco expositores destacaron lo positivo que es formar parte de un equipo de investigación en la universidad, en tanto que abre y multiplica las miradas e incentiva a escribir y a continuar con el proceso emprendido.

Los estudiantes mostraron con detalle los procesos, diferentes momentos y sensaciones que atraviesa un tesista. Valoran el acompañamiento, la predisposición y acuerdan en la necesidad de contar con un tutor que pueda orientarlos y con quien ineludiblemente es necesario mantener contacto permanente.

La voz de los tutores

Finalmente, los tutores de los estudiantes que expusieron sus avances realizaron algunas reflexiones sobre el trabajo que ellos venían desarrollando en sus TF. Quienes realizaron estos análisis fueron: Stella Maris Más Rocha, Julieta Armella, Marisa Bolaña, Viviana Mancovsky y Néstor Pievi.

Los ejes del análisis se centraron en plantear la importancia del interés y sensibilidad de los estudiantes por sumergirse en el campo de trabajo de la investigación como así también la importancia de emplear enfoques cuantitativos para comprender la realidad que van a estudiar, que por momentos en el proceso de la escritura, esa realidad se vuelve un tanto “esquiva” y compleja.



También se planteó la necesidad de tener una “agenda de escritura”, es decir que de acuerdo a las actividades de cada estudiante se tuviese una estructura diaria o semanal para “sentarse” a escribir. Se señaló que no era positivo en términos de avance del TF escribir en períodos con mucha distancia temporal entre sí. Sino que debe haber una regularidad de escritura y análisis en el desarrollo del TF. Para esto se sugirió que el diseño de un cronograma personal podría ser muy efectivo.

Además se señaló que la participación en equipos de investigación contribuye a que el estudiante pueda sentirse acompañado y sostener el foco temático durante el proceso de escritura, así como la participación en congresos o jornadas donde pueda presentar los avances que va realizando.

Por último se indicó que los TF, en determinados casos, podrían tener otros formatos como artículos o reseñas bibliográficas según el nuevo reglamento de Trabajos Finales de la Escuela de Humanidades.

Nota final

El encuentro concluyó con un renovado interés por parte de estudiantes y profesores para continuar avanzando en el desarrollo de la escritura de los TF y con la expectativa de realizar un próximo Ateneo para seguir compartiendo y conversando, mate por medio, acerca de estas cuestiones que son de interés para estudiantes y profesores de la carrera.

*Profesores de las carreras de Educación de la Escuela de Humanidades de la UNSAM.





Reseña del panel "Educación, relaciones étnicas y desigualdades".

Por Mónica Pini y Claudia Terzian*

(Con colaboración de las estudiantes Bárbara Blum, Ramona Martínez, Johanna Gómez)

Las carreras de Educación de la Escuela de Humanidades organizaron -el pasado 19 de septiembre- el panel "Educación, relaciones étnicas y desigualdades: Reflexiones pedagógicas", del que participaron los especialistas Christian Muleka Mwewa, de la Universidad Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS-Brasil); Alex Sander Da Silva, de la Universidad do Extremo Sul de Santa Catarina (UNESC-Brasil) y Virginia Unamuno (CELES-UNSAM). Moderó Mónica Pini (CEIECS-UNSAM).

Comenzó el Profesor Muleka con una presentación sobre "Racismos, etnias y diversidades", referida a las ideas de Rita Pedro recogidas en una conferencia en Portugal. Esta investigadora comenta que el racismo es un problema dentro del sistema educativo, que se genera a partir del momento en el cual la raza negra comienza a ingresar en el ámbito educativo a nivel institucional. En Europa creció el número de descendientes de habitantes de las colonias y la diversidad social, y se usa la idea de raza para discriminar a esos grupos: racismo. A diferencia de este vocablo, Rita propone la utilización de etnia, para hacer referencia a formas de vida, individualidades, subjetividades, y utiliza la palabra raza sólo para hacer referencia a los seres humanos. La raza es única y es la raza humana.

La etnia es la identidad cultural, incluye formas de vida, pertenencia y valores morales en un contexto determinado. Científicamente la raza no existe, pero se sigue utilizando para subalternizar a diferentes grupos con respecto a otros.

Dentro del Brasil que relata el Profesor Christian en su exposición, se utiliza la definición razas desde una idea hegemónica, donde prima el color de piel y se enaltece la superioridad del color de piel blanco por sobre el color de piel negro. Este ideal se sustentaba bajo la idea que en 100 años Brasil se convertiría en un país sólo integrado por blancxs.

Mediante la ley de obligatoriedad de enseñanza a lxs afroamericanxs se comienza a dar la posibilidad de evitar el racismo, que se aprende desde la infancia, ya sea en la misma institución escolar o en el seno de la socialización primaria de la familia. Dado que el racismo es aprendido se puede aprender el no racismo. La ley se propone una enseñanza anti-racista y Rita propone herramientas para derribar el racismo con lxs niñxs como iniciativas que dejan a la vista la responsabilidad de lxs adultxs en esta discriminación, así como en erradicarla.



El Doctor Muleka comentó el trabajo llevado adelante por Rita Pedro en Portugal donde la discriminación racial es importante. Ella trabajó con niños de 7 y 8 años de edad utilizando la dramaturgia para llegar directamente a estos grupos, reconocer el racismo y combatirlo. La dramaturgia estimulaba la idea de no silenciar ningún acto racista y develar las relaciones sociales que lo producen y sus causas, ya que no es un problema de quien lo sufre sino de toda la sociedad y todos como seres humanos.

Posteriormente, el Profesor Da Silva abordó el tema de la privatización en la educación en “De la Educación como Mercancía o los Nuevos Fetiches en la Educación: casos emblemáticos en la sociedad brasileña”. Comenzó con una referencia al personaje de un cuento de Jorge L. Borges “Funes el memorioso”, que retomó al final de su exposición. Volver al pasado es una forma de tematizar el presente para pensar el futuro.

Toma la definición de fetiche de Marx, que define el fetichismo de la mercancía que sucede cuando los bienes toman un valor propio intrínseco, separado del trabajo que sirvió para darles valor, y lo utiliza para tematizar el presente. Se aplica a la actualidad, dado que existe un neoliberalismo sin límites. "Las mercancías adquieren una forma mágica capaz de ofrecer más que utilidad." Los medios de comunicación contribuyen a la producción social de esta ideología que redefine la educación en América Latina y en el mundo.

Los dos casos emblemáticos a los que alude en el título de su presentación son los siguientes:

- el intenso proceso de mercantilización de la educación en los modos de implementación de la agenda neoliberal; y
- el proceso de emprendimiento de políticas de asociación público-privada en el ámbito de la educación brasileña.

El profesor da una serie de ejemplos que ilustran cada uno, como la compra y venta de instituciones y la financiarización de la Educación Superior, y también de formas de resistencia y protesta frente a esta ofensiva por parte de estudiantes y profesoras.

Finaliza retomando el tema de la memoria, que nos sirve para recordar luchas históricas y continuar en el presente en defensa de la educación pública, laica y de calidad.

En tercer lugar, la Profesora Virginia Unamuno presentó una investigación que realiza como parte de un equipo, en co-labor sobre procesos de escolarización en la lengua wichi en el Chaco argentino, desde una perspectiva histórica y política, además de científica. Vinculó estos temas con los de racismo y de memoria desarrollados previamente por los otros profesores, dado que, según sostiene, el rol del lenguaje es clave en la creación de desigualdades.

Plantea la idea de que a la Argentina la atraviesa una argentinidad blanca, es decir un imaginario de que todos los habitantes del país son descendientes de europeos. Existe en nuestro país una memoria fragmentaria que se sigue reproduciendo, naturalizando el cercenamiento de derechos de aquellos compatriotas que no hablen la lengua hegemónica. Vuelve a mencionar la idea de etnia en contraposición con la de raza.





Continúa habiendo mecanismos de perpetuación de los mecanismos de desigualdad, vinculados con el lenguaje o no, como el chineo, que la justicia no castiga.

El territorio en el que investigan, en zona rural, abarca numerosas variedades de la lengua. Trabajan desde el centro Sauzalito, un espacio de educación no formal que se sitúa en el impenetrable Chaco, el cual está habitado por una comunidad Wichi cuyos miembros hablan todxs en esa lengua.

El proyecto busca contribuir a transformar la escuela, acompañando la formación de docentes bilingües e interculturales y apoyando la producción de currículo y materiales didácticos. Asimismo, se propone promover y co-gestionar proyectos educativos e interculturales, analizar e informar sobre diferentes prácticas que no fomenten la discriminación, acompañar los procesos de transformación de los saberes colonizados, siempre fomentando el respeto por sus prácticas culturales, y analizar la inserción laboral de los docentes indígenas.

La Profesora relata que trabajan con el calendario Wichí, organizado en relación con las actividades estacionales de las comunidades, y dentro de la huerta natural de la comunidad HALKO TOKO y en la confección de bolsas artesanales. Describió algunos de los valiosos materiales desarrollados, vinculados con las labores y artesanías tradicionales y la clasificación y uso de las plantas.

Termina la exposición con la pregunta acerca de quiénes somos con lxs otrxs.

Las presentaciones despertaron preguntas y comentarios en la nutrida concurrencia, que se mostró activa en la relación de los temas con la propia experiencia y con inquietudes con respecto a la situación escolar y social.

*Mónica Pini y Claudia Terzian son profesoras en las carreras de educación de la Escuela de Humanidades de la UNSAM.



Reseña del encuentro “Experiencias y prácticas en torno a la discapacidad y políticas de educación inclusiva. Tensiones y desafíos”.

Por Cristina Pereyra (1), Cintia Schwamberger (2), Natalia Barrozo (3) y Lelia Schewe (4).

Durante los días 4, 5 y 6 de octubre se llevaron adelante en la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (UNPSJB) las V JORNADAS NACIONALES DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES “Comunidad, territorio y memoria en contextos de desigualdad e inclusión social”. Se presentaron 31 mesas en total, con distintos ejes temáticos que articularon ejes claves de los contextos sociopolíticos en los que estamos inmersos. La mesa que nos interesa recuperar es la N° 4 titulada “Experiencias y prácticas en torno a la discapacidad y políticas de educación inclusiva. Tensiones y desafíos”. Esta mesa se conformó por 11 ponencias de distintas áreas de trabajo, investigación e intervención en temática de discapacidad. Fue organizada por becarias doctorales del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas que desarrollan sus investigaciones en torno a la Discapacidad y la Educación Especial.

En el marco del actual contexto histórico, político, económico y social argentino se consideró de vital importancia analizar las políticas en torno a la discapacidad en general y el derecho a la educación en particular, que generan construcciones sociales, prácticas y debates en torno a ellas. A partir del diálogo entre los trabajos presentados se observa que en las instituciones -y específicamente en la escuela- las políticas de inclusión, tanto en sentido amplio como estricto, ofrecen tensiones, resistencias y readaptaciones en la trama en la que se inscriben. Si bien estas políticas han avanzado en las últimas décadas, se reflejan en la actualidad nuevas contradicciones y desafíos en relación a la normativa y su implementación.

Estos desafíos que adquiere actualmente la escuela en cuanto a los procesos de educación para los estudiantes con discapacidad se evidenció en diversos trabajos presentados en las jornadas; uno de ellos es el trabajo de Beatriz Graciela Sepúlveda y Nora Etel Bartolo titulado “Resignificando las Trayectorias Escolares. Una posibilidad inclusiva para la escuela secundaria: pensar en clave multireferencial”. Este trabajo sistematizó la experiencia del “proyecto aula” en el ciclo básico de una escuela secundaria, donde el problema en torno a la discapacidad y la educación se corrió desde la perspectiva individual para pensar en la responsabilidad institucional. La propuesta de este proyecto consistió en romper la simultaneidad para sostener trayectorias estudiantiles más significativas.



Otro de los trabajos que destacó el desafío de la educación fue el de Mónica Teresita Martín y María Mabel Mora “Desafíos en clave de inclusión. Algunas inquietudes y preocupaciones”. En el mismo las autoras parten de la sistematización de una experiencia académica en la Universidad Nacional del Comahue, para interrogar respecto a la categoría de inclusión, sostienen que la inclusión va más allá de la mera presencia de un estudiante con discapacidad en el aula, implica el acceso efectivo al aprendizaje. A partir de ello señalan la necesidad de poner en cuestionamiento el dispositivo escolar de la universidad y dar centralidad a la responsabilidad docente en los procesos de enseñanza. En estos trabajos mencionados se pudieron observar similitudes en el marco teórico desde el campo de la educación como derecho y, particularmente, en el uso de la categoría “trayectorias escolares” como un elemento necesario para estudiar las experiencias de los estudiantes en la escuela.

En el mismo sentido, el trabajo de Gilda Valente “Unidad Pedagógica y evaluación de procesos de lectura y escritura. Razones que justifican revisiones y favorecen construcciones” constituyó un importante aporte para repensar la pregunta acerca de quién/es son los responsables en el proceso de inclusión educativa. La autora señala a la “unidad pedagógica” como una propuesta de trabajo que permite pensar en alternativas al trabajo docente en clave inclusiva, y que permite abrir las puertas de la escuela y del aula para trabajar en equipo, reconociendo la configuración del aula como heterogénea y diversa.

El trabajo de María Elizabeth Guglielmino denominado “Produciendo sentidos sobre las relaciones entre la Educación Especial y la Educación Secundaria” puso el foco en la lectura y escritura como valor inclusivo de los procesos escolares, que más allá de la habilidad escolar, ofrecen oportunidades de acceso a la cultura de los sujetos de la educación. Asimismo se interrogó acerca de las prácticas docentes en las propuestas de inclusión; de acuerdo con la experiencia indagada se evidenció que éstas prácticas se visualizan como contradictorias y hasta iatrogénicas para el desarrollo de los procesos educativos de los y las estudiantes con discapacidad en las escuelas comunes.

Por otro lado, el trabajo de Virginia Medina “Paradojas entre la Diversidad y la Discapacidad en contextos de desigualdad social” inició con una pregunta que se sostuvo en todo el transcurso del debate: ¿cómo se conciben las prácticas en las escuelas en tiempos de desigualdad social, territorial y de Educación Inclusiva? Este trabajo presentó la experiencia de acompañamiento a la trayectoria educativa de un niño, donde aparecen una serie de paradojas en el proceso de integración, donde a su vez se observan prácticas de exclusión. También surgió el interrogante por la función docente y del equipo interdisciplinar como una acción profundamente política, que define destinos.

En consonancia con esto, el trabajo “Niños en Nivel Inicial: la enseñanza atrapada en el diagnóstico” de Cynthia Neun, constituye un prometedor análisis sobre los procesos de estigmatización y medicalización de los niños, a partir de indagar las concepciones y expectativas de los docentes frente a los diagnósticos, y el impacto en las prácticas educativas. Se identificaron aspectos que actúan como obstáculos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, ya que la identificación de un niño a partir del diagnóstico lo invisibiliza como sujeto del aprendizaje, y lo coloca en un lugar de “diferente”, e incluso incapaz ante los desafíos del mundo educativo. Por lo tanto, retomando lo planteado inicialmente, pese a los avances en el plano de los derechos y los marcos normativos, se observa con preocupación la presencia de las prácticas de medicalización y estigmatización de la infancia en nuestras escuelas.



A partir de estos trabajos y desde un enfoque multidisciplinar, propusimos reflexionar sobre la “educación inclusiva” desde las políticas educativas y las prácticas en las escuelas, para poder visibilizar sus tramas y matices heterogéneas y contradictorias. Este ejercicio nos permitió dialogar y pensar nuevas intervenciones y estrategias que aporten en la construcción de una sociedad más justa e inclusiva desde la escuela, teniendo en cuenta las particularidades del lugar de trabajo donde cada participante de la mesa se desempeña.

En torno a las trayectorias educativas en secundaria se conversó sobre los modos de intervención posible de la modalidad de Educación Especial cuando la dinámica del nivel es variada y cambiante para pensar lo posible. Asimismo se debatió en torno a las paradojas y tensiones que plantea la posibilidad de incluir a los estudiantes con discapacidad en los niveles educativos como una condición sine qua non de las prácticas que resultan, en oportunidades, modos de inclusión excluyente, dado que la presencia del estudiante en el aula común no garantiza su plena participación y su verdadero aprendizaje.

En vinculación a estos debates, el trabajo “¿Qué tipo de inclusión universitaria involucra la educación a distancia? Reflexiones a partir del caso de la Tecnicatura de Gestión Cultural de la UNPSJB, Comodoro Rivadavia” de Fiorella Alassia, Valeria Coniglio, Graciela Del Rio y Graciela Ponce recuperó los debates acerca de otros modos de transitar la escolaridad en espacios no formales y en espacios virtuales. Se planteó el interrogante si ¿constituye la inclusión un modo único posible y acabado? o por el contrario, ¿representa múltiples modos según las múltiples experiencias locales y los modos de intervenir sobre ellas?

Otra de las preguntas interesantes que atravesó el desarrollo de varias presentaciones se vinculó a la práctica de los procesos educativos de inclusión: ¿podemos hablar de inclusión teniendo en cuenta sólo la variable de acceso de estudiantes con discapacidad en las escuelas comunes?

¿Cuáles son los análisis que se realizan respecto a la doble matrícula aún presente en algunas provincias?

Muchos de los interrogantes nos llevan a reflexionar sobre el rol docente, y la influencia de sus concepciones que se traducen en las prácticas dentro del aula. Asimismo se mencionó el contexto desfavorable del trabajo docente, donde las condiciones de precarización actúan como grandes barreras y obstaculizadores al momento de avanzar en políticas educativas de inclusión.

En este sentido la trabajo de Paula Acosta titulado “Las prácticas del MAI en música con grupos clases donde concurren niños/as con necesidades educativas especiales derivadas de la discapacidad en el Nivel Inicial” propone algunas líneas e interrogantes para pensar los modos de asignación de los cargos de Maestros de Apoyo a la Inclusión (MAI) y su articulación con los docentes de nivel y de las materias especiales.

Se planteó como una de las deudas en el campo de la educación, la revisión de la planificación curricular en la escuela secundaria, para poder concretar el trabajo en parejas pedagógicas y lograr una articulación con las intervenciones del campo de la Educación Especial.

También se puso en evidencia la necesidad de sistematizar las experiencias en torno a los procesos de educación significativos, que pueden generar importantes aportes para pensar formas de llevar adelante prácticas inclusivas.

Por otro lado, el trabajo de María Elizabeth Guglielmino, Jessica Mercado, Gilda Valente y Cristina Pereyra “La trama de una red de audioteclas: Intervenciones desde un proyecto extensionista” sistematizó un trabajo que tiende puentes entre la universidad y las instituciones de la comunidad de Comodoro Rivadavia. Lo cual resulta sumamente necesario dado que la universidad se sustenta en tres pilares fundamentales que son la docencia, la investigación y la extensión y se hace necesario vincularse con el territorio en donde se emplaza la universidad para seguir pensando aquello que acontece en nuestros contextos.

Resulta necesario destacar que, en todos los trabajos pudieron observarse interrogantes respecto a la efectivización de los derechos que sostiene la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad, la responsabilidad del Estado argentino y el rol de las instituciones en particular que se entreteje con la trama cotidiana de lo que sucede en las escuelas e irrumpe de modos tales que los actores que intervienen encuentran estrategias para garantizar la inclusión.

Es importante destacar todo el conocimiento y el debate producido en estas jornadas ya que se trata de estudiantes en formación, de docentes y docentes investigadores que se preguntan y posicionan ante el desafío de la inclusión de personas con y sin discapacidad. Las inquietudes y reflexiones no quedan solamente en la exposición brindada sino que se llevan adelante en las propias prácticas, en los encuentros y en conversaciones con otros, para seguir pensando y tensionando las tonalidades que va adquiriendo el concepto de inclusión, intentando revertir las situaciones excluyentes que se encuentran los sujetos que transitan esas experiencias.



(1) Doctoranda en Ciencias de la Educación (UBA), Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación (UNPSJB). Profesora Adjunta en la cátedra Eje de Investigación III-sede Comodoro Rivadavia y Esquel- y Auxiliar de Primera regular en la materia Educación Especial de la carrera Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación (UNPSJB). Contacto: pereyra.cristina@gmail.com

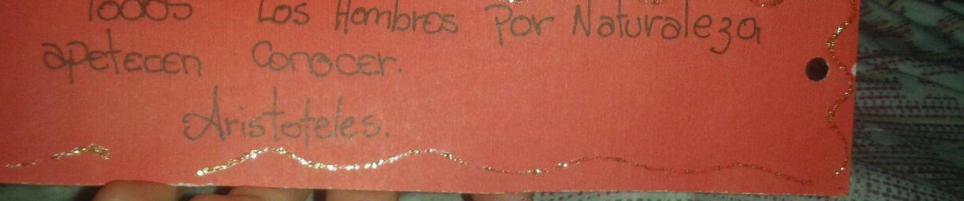
(2) Becaria Doctoral del Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Doctoranda en Ciencias de la Educación (UBA), Profesora y Licenciada de Educación Especial (UNSAM). Jefa de trabajos prácticos del Seminario de Orientación Escolar y Organización Institucional de la Licenciatura en Educación Especial y Pedagogía II del Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación(UNSAM).Contacto: cintiaschwamberger@gmail.com

(3) Becaria Doctoral del Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (ICSOH-CONICET-UNSa), Profesora en Ciencias de la Educación (UNSa) y Diplomada en La Discapacidad como categoría social y política (UBA). Doctoranda en Ciencias de la Educación (UNLP), cursa la Especialidad en Estudios Sociales de la Discapacidad (UCA). Miembro de la Comisión de Inclusión de Personas con Discapacidad (UNSa) y de la cátedra Integración Educativa de la carrera Prof. y Lic. en Ciencias de la Educación (UNSa). Contacto:nathy.barrozo@gmail.com

(4) Profesora en Educación Especial de la Universidad Nacional de Misiones. Magister en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes y Doctoranda en Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata. Becaria de CONICET. Jefa de Trabajos Prácticos Pedagogía General, Introducción a la Educación Especial y Seminario de Investigación Educativa del Profesorado en Educación Especial de la UNM. Investigadora Categoría IV del Programa Nacional de Incentivos en la Secretaría de Investigación y postgrado de la Universidad Nacional de Misiones.Contacto:lelia.schewe@gmail.com







Agenda de actividades de las carreras de Educación en la UNSAM

Charla con Pär Widén: Experiencia Global en la Educación Comparativa
Jueves 1 de Noviembre. 18 hs. Aula 5. Escuela de Humanidades

Charla con Alberto Sileoni: Una tradición de emancipación e inclusión en la educación de América.

Lunes 5 de Noviembre a las 18 hs. Teatro Tornavías

En el marco de la materia "Historia de la Educación Argentina y de A. Latina".



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

ESCUELA
HUMANIDADES



EXPERIENCIA GLOBAL EN LA EDUCACIÓN COMPARATIVA

Perspectivas sobre escolarización y aprendizaje en Suecia y más allá

Conversatorio con Pär Widén (Universidad de Malmö, Suecia)

Modera: Fernanda Saforcada

Actividad realizada en el marco de la materia "Educación Comparada" de las carreras de Educación.

Jueves 1 de noviembre 2018, 18h

Escuela de Humanidades | Aula 5
Martín de Irigoyen 3100, San Martín

Actividad gratuita, abierta a la comunidad

educacion@unsam.edu.ar



Charla Abierta

UNA TRADICIÓN DE EMANCIPACIÓN E INCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN DE AMÉRICA

Con la participación de Alberto Sileoni

Modera: Javier Rio

Lunes 5 de Noviembre, 18 h

Teatro Tornavías | Campus Miguelete

Av 25 de Mayo y Francia, San Martín

Actividad gratuita, abierta al público

educacion@unsam.edu.ar



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

ESCUELA
HUMANIDADES



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

ESCUELA
HUMANIDADES

CINE DEBATE Y PEÑA
EN LA BIBLIO

LA EDUCACION EN MOVIMIENTO

UNA PELÍCULA DE MALENA NOGUER Y MARTÍN FERRARI

CON LA PRESENCIA DE MARTÍN FERRARI

VIERNES 2/11
20:00 HS

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

MORENO 957
ENTRE ITALIA Y SARMIENTO
V. BALLESTER

Convocatoria 2019 Becas UNSAM

Sistema de becas de apoyo económico

—
Inscripción:
01/10/18 al 31/11/18

Informes para estudiantes
becas@unsam.edu.ar
Martín de Irigoyen 3100, San Martín



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

SECRETARÍA
ACADÉMICA

Convocatoria a becas para Estudiantes

Convocatoria 2019. Becas UNSAM de apoyo económico.

Contacto: becas@unsam.edu.ar

Fecha Límite: 31 de noviembre de 2018

Concurso de Becas Erasmus para Estudiantes

Contacto: https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/contacts_en

Página Web: https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/library/scholarships-catalogue_en

O https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/individuals_es

Fecha límite: Convocatoria permanente.

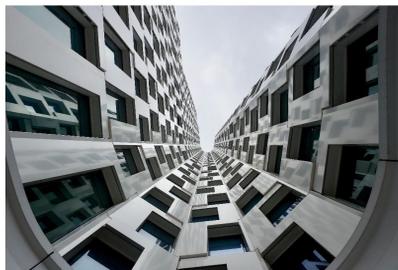
Boletín de Convocatorias Internacionales

<http://noticias.unsam.edu.ar/2018/9/5/boletin-de-convocatorias-internacionales-septiembre-2018/>

Difusión de Libros y Artículos de Docentes de las carreras

LOS INICIOS DE LA VIDA UNIVERSITARIA

Políticas, prácticas y estrategias para garantizar el derecho a la educación superior

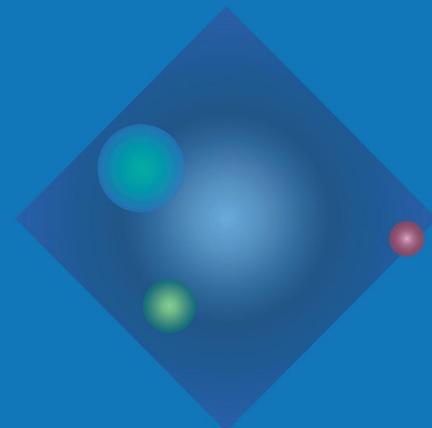


PAULA ALEJANDRA POGRÉ
ALEJANDRA DE GATICA
ANA LAURA GARCÍA
GRACIELA KRICHESKY
(COORDINADORAS)

teseo 

La comprensión de la Física en la escuela media

Ana Isabel Iglesias




UNSAM
EDITA

Colección Archivos de Didáctica
Serie Fichas de Investigación

MINO DÁVILA
AUTORA



Banco de Tesinas

(Para consultas, retirar en la oficina de la carrera)

1. Título: Concepciones sobre la internacionalización de la educación superior en Argentina: posiciones entre la educación como bien público y su mercantilización. Tesista: Mariana Funes. Tutora: Valeria Pattacini.
2. Título: Coherencia entre lo que pretende enseñar y lo que enseña el docente en el caso del Instituto Privado Diocesano, partiendo de una concepción integral de la educación. Tesista: Ramón Salvador González.
3. Título: ¿Estudiar o trabajar? La identidad juvenil, el estudio y el trabajo de la sociedad argentina en el siglo XXI. Tesista: Paula Gossn. Tutora: Laura Piñero.
4. Título: Cambios curriculares en la Educación del Nivel Inicial. El curriculum como herramienta de cambio. Tesista: Claudia Ortiz. Tutora: Graciela Misirlis.
5. Título: Intervenciones didácticas para atender las necesidades particulares de cada alumno dentro de grupos numerosos. Tesista: María Fernanda Arce. Tutoras: Marisa Bolaña y Mariana Martín.
6. Título: La difusión del conocimiento del campo de la educación argentina en revistas especializadas de Brasil, España y México (2001-2014). Tesista: Guadalupe Velazco. Tutor: Jorge Gorostiaga.
7. Título: Repensando el rol del preceptor, a la luz del nuevo régimen académico. Tesista: Gabriela Alcira Cordero. Tutor: Stella Maris Más Rocha.
8. Título: Las vivencias de estudiantes secundarios sobre la violencia en escuelas en contexto de pobreza urbana y degradación ambiental del Partido de San Martín. Tesista: Agustina Nievas. Tutor: Eduardo Langer.
9. Título: Estilos de liderazgo en equipos de gestión directiva de nivel secundario de dos escuelas católicas. Tesista: Gastón Angeletti. Tutor: Gustavo Mangisch.
10. Título: Una investigación sobre el correlato entre diseños curriculares y textos escolares de ciencias naturales en el segundo ciclo de la escuela primaria. Tesista: Silvia Alejandra Chaparro.
11. Título: Letras como líneas, líneas como puentes. Tesista: Graciela Amabili. Tutora: Stella Maris Muiños de Britos.
12. Título: La producción y difusión del conocimiento del campo de la educación argentina en revistas especializadas de España y México. Tesista: María Elena Parodi. Tutor: Jorge Gorostiaga.
13. Título: La construcción de la conciencia ciudadana y la evaluación como dispositivo pedagógico. Tesista: Carolina Lardizábal. Tutor: César Tello.
14. Título: ¿Fabricar o formar trabajadores? Instructores de CFP frente al mundo del trabajo en el siglo XXI. Tesista: Eva Ester Carro. Tutora: Laura Piñero.



15. Título: Criterios en la evaluación de desempeños de los docentes. Descripción y análisis sobre los cuadernos de actuación en el Nivel Inicial en CABA. Tesista: M. Beatriz López. Tutora: Gabriela Orlando.
16. Título: ¿Cómo puedo ayudarte? Impacto de las capacitaciones realizadas por el Equipo docente del CEC Malaver Villate. "La escolita", 2011. Tesista: Vanesa Morales. Tutora: Rosana Sampedro.
17. Título: Virtudes y valores en la educación. Tesista: Leonardo Montero. Tutor: Alberto Bustamante.
18. Título: Concepciones sobre sexualidad, relaciones de género y educación sexual en docentes de nivel primario de una escuela pública de Ciudad de Buenos Aires. Tesista: Natalia Casagrande. Tutora: Valeria Llobet.
19. Título: Las buenas prácticas de enseñanza de lectura académica en el Nivel Superior. Tesista: Lorena Lucila González. Tutor: Jorge Steiman.
20. Título: ¿Cómo piensan sus clases los alumnos residentes de Profesorado de Educación Primaria? Tesista: Cecilia Herrero. Tutor: Jorge Steiman.
21. Título: El ecosistema de medios y dispositivos de enseñanza en la escuela secundaria. Tesista: Graciela Arias. Tutor: Francisco Albarello.
22. Título: Piedra libre para la alfabetización digital en el Jardín de Infantes. Estudio de caso sobre las representaciones sociales de los docentes y directivos de un Jardín de Infantes ... de La Matanza en 2016... Tesista: Verónica Inés Riveiro. Tutora: Mónica Pini.
23. Título: El surgimiento del campo de la política educativa en Argentina. Los casos de la UBA y la UNLP. Tesista: Julieta Susana García Franco. Tutor: César Tello.
24. Título: Migraciones internacionales y educación: producciones académicas de los últimos 10 años. Hacia un estado de la cuestión. Tesista: Candela Weiss. Tutora: Silvia Grinberg.
25. Título: Familia y escuela: ¿es posible educar en colaboración fomentando una cultura participativa? Tesista: Silvia Amalia Latxalde. Tutora: María Gabriela Arto.
26. Título: Respuesta institucional frente al impacto de condiciones sociales potencialmente adversas. El caso de una escuela del sur de la Ciudad de Bs. As. Tesista: Flavio Cuoco. Tutor: Fernando Morillo.
27. Título: Análisis institucional desde el enfoque de la técnica del grupo operativo. Tesista: Ernesto Javier Martínez. Tutora: Analía Torlaschi.
28. Título: ¿Cómo utilizamos el saber? Tesista: M. del Rocío Miranda Naón. Tutor: Juan Pablo Mares.
29. Título: ¿Conocimiento matemático: ¿se descubre o se crea? Tesista: Gonzalo Martín Rey Muzio. Tutor: Leonardo Babich.
30. Título: Inclusión y política educativa en contextos vulnerables: proyecto Primera Infancia del Programa ZAP Tesista: Romina Veneziale. Tutor: César Tello.
31. Título: La investigación sobre política educativa en Argentina: un análisis de los libros publicados entre 2001 y 2015. Tesista: Regina Nancy Monteros. Tutor: Jorge Gorostiaga.
32. Título: Tendencias teóricas de las cátedras de Política educativa en UBA y UNLP en el período de la Revolución Argentina. Tesista: Vanesa Galarza. Tutor: César Tello.
33. Título: La enseñanza de los Derechos Humanos en la escuela primaria: el caso del primer ciclo en el distrito de Morón. Tesista: Ana Clara Sevit. Tutor: Jorge Steiman.
34. Título: La gestión del Director de Nivel Medio como facilitador de un clima institucional propicio para generar docentes comprometidos con la resolución de conflictos en la Convivencia Escolar en colegios de Villa Devoto, Ciudad de Buenos Aires. Tesista: Sandra Stagliano. Tutor: Luis Alberto Riart.



Convocatoria a Artículos

Revista Cuadernos del ICIC

Contacto: publicacion.icic@gmail.com

Página Web: <http://publicaciones.unpa.edu.ar/index.php/icic>

Convocatoria permanente.

Revista Espacios en Blanco

Contacto: espacios@fch.unicen.edu.ar

Página Web: <http://www.espaciosenblanco.unicen.edu.ar/>

Convocatoria permanente.

Revista de Educación Polifonías

Contacto: polifoniasrevistadeeducacion@gmail.com

Página Web: <http://www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/>

Convocatoria permanente.

Revista Propuesta Educativa

Contacto: propuesta@flacso.org.ar

Página Web: <http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/>

Convocatoria permanente

Horizontes Sociológicos

Contacto: horizontessociologicos@gmail.com

Página Web: <http://horizontessociologicos.aasociologia.org.ar/>

Convocatoria permanente.

Revista Educación, Política y Sociedad (REPS)

Contacto: PEDAGOGIA@listserv.rediris.es

Página Web: <http://educacionpoliticas.wixsite.com/revista>

Convocatoria permanente



Convocatoria a Artículos

Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación

Contacto: revistacseducacion@gmail.com

Página Web: <http://www.revistacseducacion.unr.edu.ar/ojs/index.php/educacion>

Convocatoria permanente.

Revista Estudios del Trabajo (Aset)

Contacto: revista.aset.edt@gmail.com

Página Web: <https://aset.org.ar/ojs/revista>

Convocatoria permanente

Revista Latinoamericana de Políticas y Administración de la Educación (RELAPAE).

Contacto: relapae@untref.edu.ar

Página Web: <http://relapae.com.ar/>

Fecha límite: Convocatoria Permanente

Revista Raigal. Revista Interdisciplinaria de Cs. Sociales.

Contacto: <http://raigal.unvm.edu.ar/ojs/index.php/raigal>

revistaraigal@unvm.edu.ar

Dossier: Conflictividades de Género y Generacionales en la América Latina del Siglo XXI.

Fecha límite: 26 de Octubre de 2018

Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE).

Dossier: Educación e interculturalidad.

<http://iice.institutos.filo.uba.ar/normas-para-los-autores>

Fecha límite: 07 de diciembre de 2018.

Convocatoria permanente para artículos de otras temáticas.



Convocatoria a Congresos

(Algunas se encuentran vencidas para presentación de trabajos pero no para la asistencia)

Jornadas de Investigación en Antropología Social Santiago Wallace

Contacto: <http://jiassw.com.ar/>

Fecha de realización: 28, 29 y 30 de noviembre de 2018.

Organiza: Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

VI Jornadas Nacionales y IV Latinoamericanas de Investigadores/as en Formación en Educación

Contacto: iicejornadas@gmail.com

Fecha de realización: 26, 27 y 28 de noviembre de 2018

Organización/lugar: FFyL- UBA. CABA

<http://jornadasinvestigadoresenformacion.filo.uba.ar>

VI Seminario Nacional de Investigación Educativa y III Coloquio Iberoamericano de Educación Rural

Contacto: siep@siep.org.pe

Fecha de realización: 8 a 10 de noviembre de 2018.

Organiza: SIEP www.siep.org.pe

VI Simposio Internacional sobre Infancia e Instituciones

Contacto: coloquiopsicoeduca@flacso.org.ar

Fecha de realización: 12 a 14 de noviembre de 2018.

Organiza: FLACSO. <http://psicoanalisisyeducacion.flacso.org.ar/ryd/index.html>

I Jornadas de gestión de políticas culturales.

Contacto: jornadasdegestioncultural@untref.edu.ar

Fecha de realización de las jornadas: 7, 8 y 9 de noviembre 2018.

Organiza: Universidad Nacional de Mar del Plata.

VI edición de la ReNIJA

Contacto: <http://redjuventudesargentina.com/renijacba2018@gmail.com>

Fecha de realización de las jornadas: Córdoba, del 14 al 16 de noviembre 2018.

Organiza: REIJA.



IX Jornadas Nacionales y II Congreso Internacional sobre la Formación del Profesorado.

Contacto: jornadasformprof2018@gmail.com

<http://fh.mdp.edu.ar/encuentros/index.php/jnfp/9jnfp>

Fecha de realización de las jornadas: 8 al 10 de noviembre de 2018

Organizan: Facultad de Humanidades /Universidad Nacional de Mar del Plata.

Jornada Regional sobre Acceso a la Justicia y Derechos Humanos en el NOA.

Hacia la construcción de una agenda de trabajo en RED

Fecha de realización: 9 de noviembre 2018

Fecha límite para resúmenes: 05 de octubre de 2018.

Fecha límite para ponencias: 1 de noviembre de 2018.

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Tucumán

Jornada abierta a toda la comunidad.

Consultas y envíos de resúmenes como adjunto en word:

jornadanoa2018@gmail.com

Inscripción y participación libre y gratuita hasta 8 de noviembre de 2018.

Workshop de Filosofía y Neurociencia

Fecha de realización: 26 y 27 de noviembre de 2018.

Lugar: Biblioteca del C3-Centro Cultural de la Ciencia. Polo Científico Tecnológico,

Godoy Cruz 2270. CABA.

Actividad libre y gratuita.

Auspician: Instituto de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras,(UBA) y Asociación Filosófica Argentina (AFRA).

Informes: 2018wpm@gmail.com

IX Congreso ALAST

Fecha de realización: 10 a 12 de julio de 2019.

Fecha límite para resúmenes: 30 de Noviembre de 2018

Fecha límite para Ponencias: 30 de Marzo de 2018

Lugar: Bogotá, Universidad Nacional de Colombia.

Página Web: <http://contacticacomunicaciones.com/contactica/36/231/ix-congreso-alast-2019>

Contacto: info@contacticacomunicaciones.com



XIV Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres y IX Congreso Iberoamericano de Estudios de Género

Contacto:

<https://fh.mdp.edu.ar/encuentros/index.php/historiadelasmujeres/jnhm2019/announcement/view/40>

Fecha de realización: Mar del Plata del 29 de julio al 01 de agosto de 2019

Fecha límite para envío de resúmenes: 22 de octubre de 2018

XII Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Públicas

Contacto: Universidad Nacional de Comahue

Fecha de realización: Río Negro, 26 y 27 de Septiembre de 2019

Fecha límite para envío de resúmenes: 20 de Junio de 2019

XII Congreso Español de Sociología

Contacto: www.fes-sociologia.com

Fecha de realización: 3 a 6 de Julio 2019

Fecha límite para resúmenes: 15 de Noviembre de 2018

IX Congreso Internacional de Filosofía de la Educación

Contacto: cife2019@gmail.com

Página Web: <https://filosofiadelaeducacion.org/>

Fecha y lugar de realización: Universidad de Sevilla, 11 al 13 de Septiembre 2019.

Fecha límite de resúmenes: 15 de abril 2019



Repositorios de Bibliografía Digital

Catálogo de la Biblioteca de la UNSAM
<http://koha.unsam.edu.ar/>

Textos fundamentales de los 100 años de la Reforma Universitaria (1918-2018)
<https://www.clacso.org.ar/reformadel18/>

Repositorio de Tesis de Maestrías y Doctorado FLACSO
<http://flacso.org.ar/noticias/repositorio-flacsoandes-8/>

Buscador Digital CONICET
<http://ri.conicet.gov.ar/>

Catálogo de la Biblioteca de Filosofía y Letras de la UBA
<http://opac.filo.uba.ar/>

Seminario sobre privatización de la educación 2017
http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/centros/c_ceiecs/docs/Seminario-Internacional10-2017.pdf



Notas Periodísticas sobre Educación

<https://www.lanacion.com.ar/2185337-aplazo-general-la-degradacion-de-la-escuela-publica-nota-de-tapatitulo-1x3-cp>

<https://www.pagina12.com.ar/146227-un-puente-entre-la-universidad-y-la-escuela-media>

<https://www.pagina12.com.ar/144967-feria-en-la-unsam>

<https://www.pagina12.com.ar/144654-una-propuesta-publicitaria>

<https://www.pagina12.com.ar/144052-el-miedo-a-la-revolucion-del-saber>

<https://www.pagina12.com.ar/141454-pr-oridades>

<https://www.pagina12.com.ar/140000-los-profesorados-vuelven-a-dar-pelea>

<https://www.lanacion.com.ar/2163179-conviviran-universidad-docente-centros-formacion>

<https://www.pagina12.com.ar/133524-la-sangria-de-los-salarios>

<https://www.pagina12.com.ar/136037-la-universidad-esta-siendo-atacada>

https://www.clarin.com/sociedad/estudiantes-tomaron-universidades-convocar-marcha-jueves_0_BJt66qEvQ.html

https://www.clarin.com/sociedad/acuerdo-paritaria-docentes-universitarios-paso-viernes_0_HkJhzdEDX.html#cxrecs_s

<https://www.pagina12.com.ar/138768-el-ajuste-en-las-universidades>

Objetivos de la RICE

Esta revista se irá construyendo con los aportes que toda la comunidad, tanto estudiantes como docentes, vayan enviando. Por favor, envíen información sobre convocatorias y compartan sus escritos y/o propuestas a la casilla de mail de las carreras educacion@unsam.edu.ar o leducacion@unsam.edu.ar en cualquier momento del mes.

COMUNICAR
ACTIVIDADES
DE EDUCACIÓN

COMPARTIR
DESARROLLOS
CONCEPTUALES

DAR A
CONOCER
TRABAJOS
FINALES

INFORMAR
SOBRE
CONVOCATORIAS





educación@unsam.edu.ar

UNSAM

Escuela de Humanidades